

音楽が語るコスモロジー

今の子供たちが大人になった時に、
どのような地球になっているのか。
究極の環境問題は、人々の心の
あり方にあると考えられます。
音楽の力で人々の精神を
純粋なものに導き美しい
地球を未来の子供に
託すことができる
一役を担えればと、
願いを込めたコ
ンサートです。

佐々木仔利子（企画プロデューサー・ピアノ）

桐朋学園高校音楽科、同大学卒、アメリカ合衆国政府より日本人音楽家として初めて小泉首相、海部首相、橋本首相など歴代総理経験者と同じプログラムで招待される。USツア（カーネギーホールなど3都市）、ロンドンにて「JAPAN2001」の公式プログラムに招聘され高い評価を受ける。名古屋芸術奨励賞（音楽部門最年少）愛知県芸術文化選奨、平成21年度文部科学大臣表彰（地域芸術貢献）など受賞多数。現在東海テレビ放送にて「仔利子の一奏一会〜素敵にTalk〜環境立国への交響曲」のキャスターを務め、番組は9月末で425回、9年目を迎える。今回のコンサートは、7年に亘り「環境問題」に取り組んだ経緯から企画されたもの。日本室内楽アカデミー理事長。

丸山和範（音楽監督・作曲、ピアノ）

25周年委嘱作品は、宇宙をイメージして、オープニング曲「新月のための瑠璃色ノート」を演奏、「はやぶさ」に感動して「Le pendant que le ciel」素数からイメージした「Cascade of line」を作曲。東京芸大作曲科卒。国立音楽大学作曲科准教授。ベルリンフィル室内楽による『日本叙情歌集』CD発売。前田憲男、佐々木仔利子、小原孝とCBC TV「名曲ピアノサロン」で4年に渡りレギュラーを務める。ジョン・ウィリアムズ作品をポストン交響楽団室内楽に編曲し、ジョン氏より「原曲のスピリットを生かし室内楽として新たに生まれ変わった」と評される。
主な作品：NHK朝の連続テレビ小説「ちゅらさん」、日韓米合作ハリウッド映画の音楽担当。

名古屋少年少女合唱団

1966年創立。スイス・ヌーシャテル国際合唱フェスティバル児童合唱部門第1位
ベルリンコーミッシュ・オーバー・メトロポリタン歌劇場、ローザンヌ歌劇場など多くのオペラに出演。名古屋芸術奨励賞受賞。愛知県芸術文化選奨文化賞受賞「児童合唱のための日本の唄〜お月さまこんばんは」を制作FONTECより発売。フィンランドで10月開催の「エクスポ国際合唱フェスティバル」に参加予定。現在小学2年生から大学生まで120名が在籍。

阪本成一（宇宙科学研究所教授）

東京大学での専門分野は、電波天文学で、特に星間分子雲の構造、運動、物理・化学状態、分布、生成・進化などが専門。この分子雲が鍵を握っている星・惑星系の形成や、銀河の形成と進化など研究。第3夜では講演を担当する。宇宙科学広報・普及主幹として、科学者という立場から宇宙科学研究に関わる普及・教育・渉外活動全般を行う。大学時代「漕艇部」に属し数々の入賞を果たしていることから「体育会系天文学者」と名乗っている。

小島紀夫（演出）

「スーパーワールドオーケストラ」「バーバラ・ヘンドリックス」「イングリット・フジコ・ヘミング」「宗次郎」などのコンサートのほか「世界遺産音楽祭（京都）」「アフリカ開発会議（横浜）」「胡錦濤国家主席訪日歓迎コンサート（東京）」などの音楽イベント「愛・地球博」開会式、閉会式など。その演出領域はジャンルを問わず活躍。

酒井康雄（ギター）

名古屋大学にて化学を学んだが、在学中にギタリストへ転向。スペイン給付費として渡欧。パリ・エコールノルマル音楽院ギター科を最高位で卒業。翌年、演奏家資格を得て帰国。名古屋市芸術奨励賞受賞。名古屋芸術大学、愛知県立大学各講師。日本室内楽アカデミー副代表。

木全利行（ヴァイオリン）

全日本学生音楽コンクール小学生の部第3位。桐朋学園高校音楽科で学び、NHK交響楽団に入団。民音室内楽コンクールにて「斎藤秀雄賞」を受賞。フィンランドに於けるシベリウス・ウィークにソリストとして招聘される。NHK交響楽団団員。日本室内楽アカデミーメンバー。

松実健太（ヴァイオリン・ヴィオラ）

桐朋学園高校音楽科、同大学を経て、英国王立音楽院ヴァイオリン科を首席で卒業。同ヴィオラ研究科終了。ライオンネーターティス国際コンクール弦楽器部門優勝。王立音楽院よりHON・ARAM（王立名誉会員）の称号を授与される。ライオンネーターティス国際音楽コンクールの審査員を務める。日本室内楽アカデミーメンバー。

千本博愛（チェロ）

桐朋学園高校音楽科、同大学卒、内外の音楽コンクールで優秀な成績をおさめる。フランス、カナダなどオーケストラの首席奏者を務め、アメリカでは多くの大学教授を歴任し、帰国後恩師斎藤秀雄氏の愛弟子としてチェロアンサンブルサイトウの代表を務める。一昨年は桐朋のチェロランドコンサートのメンバーとしてサントリーホールで天皇、皇后両陛下ご臨席のもと演奏する。日本室内楽アカデミーメンバー。

小川剛一郎（チェロ）

桐朋学園大学音楽部を首席で卒業。パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏学科を最高位で卒業。日本音楽コンクール第3位。ヨーロッパ各地で活躍。ラジオフランスの招きでパリにてレーヌ・フラッシュ追悼コンサート招かれる。一昨年は桐朋のチェロランドコンサートのメンバーとしてサントリーホールで天皇、皇后両陛下ご臨席のもと演奏する。BS放送にて3回出演。日本室内楽アカデミーメンバー。

竹内 梓（フルート）

国立音楽大学器楽科卒業。日本演奏連盟推薦新人演奏会オーディション合格。第7回新進演奏家紹介コンサート、オーディション最優秀賞受賞。大阪フィル、名古屋フィル、ブルガリア王国トリブーヒン室内オーケストラ等と共演。NHK-FM「フレッシュコンサート」「FMリサイタル」に出演。現在名古屋音楽大学講師。日本室内楽アカデミーメンバー。

松居 エリ（ファッションデザイナー）

世界初の宇宙服デザイナーとして「ニューヨークタイムズ」などの世界各紙にて紹介される。このコンサートでは第2夜の佐々木仔利子のドレスを無重力イペニングドレスのイメージでデザインする。